



AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI
ELM VƏ TƏHSİL NAZİRLİYİ

Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyinin

22.08 2024-cü il tarixli

3-29/3-2-540F/2024 nömrəli əmrinə

6 nömrəli əlavə



ƏSLİ İLƏ
DÜZDÜR

İnteryer dizayn

TƏHSİL PROQRAMI (KURİKULUM)

1. Ümumi müddəalar

- 1.1. Subbakalavr peşə-ixtisas dərəcəsi verən “İnteryer dizayn” ixtisasının təhsil proqramı “Təhsil haqqında” və “Peşə təhsili haqqında” Azərbaycan Respublikasının qanunlarına, Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin “və Təhsil Nazirliyinin müvafiq qərarları ilə təsdiq edilmiş subbakalavr peşə hazırlığını həyata keçirən tədris proqramlarının hazırlanmasını tənzimləyən müvafiq hüquqi sənəd və qaydalara uyğun hazırlanmışdır.
- 1.2. Yüksək texniki peşə təhsili proqramları (kurikulumlar) təlim nəticələri və məzmun standartlarını, tədris fənn/modullarını, həftəlik dərslər və dərslərdən kənar məşğələ saatlarının miqdarını, pedaqoji prosesin təşkili, təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsi sistemini özündə əks etdirən sənəddir.
- 1.3 Təhsil Proqramı (kurikulum) tabeliyindən, mülkiyyət növündən və təşkilati-hüquqi formasından asılı olmayaraq Azərbaycan Respublikasında fəaliyyət göstərən və həmin ixtisas üzrə subbakalavr hazırlığını həyata keçirən bütün peşə təhsili müəssisələri üçün məcburidir.
- 1.4 Strukturda istifadə olunan işarələr:
İTP – ixtisas üzrə Təhsil Proqramı
ÜK – ümummədəni kompetensiyalar
PK – peşə kompetensiyaları
- 1.5 “İnteryer dizayn” ixtisası üzrə təhsil proqramlarının mənimsənilməsinin normativ müddəti və məzunlara verilən ixtisas dərəcəsi:

İxtisasın şifri və adı:	030908 İnteryer dizayn
İxtisas qrupu / İqtisadi sektorlar:	İnşaat və informasiya texnologiyaları
Peşə təhsili səviyyəsi:	Yüksək texniki peşə təhsili
İxtisas dərəcəsi:	“İnteryer dizayn” ixtisası üzrə subbakalavr
Kreditlərin sayı:	180
AzMKÇ səviyyəsi:	5
İSCED kodu:	0212 Fashion, interior and industrial design
Məşğulluq təsnifatında kodu:	2161
Təhsil forması və müddəti:	Əyani, Tam orta təhsil bazasından 3 il; Ümumi orta təhsil bazasından 4 il.
Məşğulluq imkanları:	Memarlıq, tikinti şirkətlərində memarlıq layihələrinin və interyer dizayn layihələrinin hazırlanması

030908 “İnteryer dizayn” ixtisası Azərbaycan Respublikasının Azərbaycan Respublikasının ömürboyu təhsil üzrə Milli Kvalifikasiyalar Çərçivəsi”nin (AzMKÇ) 5-ci səviyyəsinə uyğundur.

- 1.6 Təhsil proqramı üzrə bir semestrə 30 kredit müəyyənləşdirilir. Bir kredit tələbənin auditoriya və auditoriyadankənar 30 saatlıq işinə bərabərdir. Tələbənin 5 (beş) günlük iş rejimində həftəlik auditoriya və auditoriyadan-kənar yükünün ümumi həcmi 45 saatdır. Tələbənin həftəlik işinin həcmi 1,5 kreditdir. Buraxılış dövlət və semestr imtahanlarına

hazırlığa, imtahanın verilməsinə və təcrübələrin keçirilməsinə ayrılmış hər bir həftə 1,5 kreditə bərabərdir. Tələbə üçün hər semestrə 30 kreditə qədər modul və fənlərin tədrisi müəyyənləşdirilir. Müvəffəqiyyətlə təhsil alan tələbələrə əlavə ödəniş etmədən təhsil aldığı ixtisas üzrə əlavə modul (modullar) seçməyə icazə verilir və bütün hallarda bir semestrə tələbənin götürdüyü kreditlərin sayı 40-dan çox olmamalıdır.

- 1.7 Müəyyən olunmuş kreditin tələbə tərəfindən yığılması məcburidir. Kreditləri müəyyən səbəblərdən qazanmayan (qazana bilməyən) tələbənin həmin modul/fənn üzrə akademik borcu qalır. Cari semestrə müəyyən səbəbdən imtahanda (imtahanlarda) iştirak etməyən və (və ya) həmin semestrə akademik borcu yaranmış tələbəyə növbəti semestrin dərsləri başlayanadək bir dəfə həmin imtahanı (imtahanları) vermək imkanı yaradılır. Əlavə olaraq tələbə hər bir semestrə modul (fənni) dinləmədən akademik borcu əvvəlki semestrə (semestrlərdə) yaranmış iki modul üzrə (hər moduldan bir dəfə olmaqla) də imtahanda iştirak edə bilər.

2. “İnteryer dizayn” ixtisası üzrə məzunların ixtisas xarakteristikası və kompetensiyası

2.1 Subbakalavrın ixtisas xarakteristikası.

“İnteryer dizayn” ixtisasını bitirən mütəxəssis tikililərin daxili məkanlarının estetik, texnoloji və müştəri sifarişi əsasında dizayn edən, uyğun metod və kompüter proqramları ilə layihə və model hazırlamağı, düzgün material seçimi və smeta hesablamasını həyata keçirən və məkanın fiziki və estetik xüsusiyyətlərini nəzərə alaraq daxili məkan (interyer) dizayn işini icra etməyi bacaran şəxsdir. Bu ixtisasdən məzun olanlar interyer dizayn şirkətlərində, restavratsiya işlərini icra edən müəssisələrdə, mebel istehsal müəssisələrində dizayn bölməsində, mühəndislik və və memarlıq şirkətlərində layihələndirmə bölməsində müxtəlif layihələndirmə, dizayn işləri üzrə orta idarə etmə səviyyəsində işlərin icrasını həyata keçirə biləcəklər.

2.1.1 Peşə fəaliyyətinin əsas istiqamətləri (vəzifə və funksiyalar):

- Müxtəlif layihələrin işçi və digər texniki çertyojların hazırlanması;
- Obyektlərdə ölçmə işlərinin aparılması, elektron formaya keçirilməsi
- Layihələrin müxtəlif dizayn proqramlarında (Autocad, 3D Studio Max və s.) hazırlanması və ya hazır layihələrin proqramlarda yığılması
- Sifarişlərə uyğun interyer və eksteryer, həmçinin landşaft dizaynları hazırlamaq və 3D formada təqdimi
- Cizgi çəkmə qaydalarına və tələb olunan miqyasa uyğun olaraq eskiz sənədlərin hazırlanması
- Obyektin canlı vəziyyətinə (orijinal) uyğun çertyoj hazırlanması
- Cizgi və digər sənədlər üzərində tələb edilən şərti işarələr və yazıların qeydi
- Layihələndirmə zamanı hazırlanan layihə həllərini ümumi layihə ilə uzlaşdırılması

2.1.2 Peşə fəaliyyəti üzrə hazırlıq səviyyəsinə qoyulan tələblər:

İxtisas üzrə:

- Sifarişçi istək və ehtiyaclarına uyğun olaraq interyer dizayn işlərini icrası üzrə bilik və bacarıqları
- Sabit və hərəkətli məkan dizayn işləri üzrə bacarıqlar
- Kompüter proqram təminatı ilə texniki çertyojların hazırlanması üzrə bilik və bacarıqlar
- Sahəsinə aid kompüter proqramlarını, həmçinin 3 ölçülü modelləşdirmə üzrə proqram təminatından istifadə bacarıqları
- Tikinti sistemləri, materialları və elementləri üzrə biliklər
- Dizayn və memarlığın tarixi inkişaf ardıcılığı və müxtəlif üslub və məktəblərin elementlərinin dizayn işində tətbiqi üzrə bilik və bacarıqlar
- Layihənin metraj və xərc hesablaması üzrə bacarıqları
- Müxtəlif interyer dizayn layihələrinin hazırlanması prosesinin təşkili üzrə biliklər

Yumşaq bacarıqlar (soft skills):

- Zamanın idarə olunması
- Problem həll etmə
- Yaradıcılıq

2.2. Proqramın mənimsənilməsi nəticəsində məzunun kompetensiyasına qoyulan tələblər.

2.2.1 Məzun aşağıdakı ümummədəni kompetensiyalara (ÜK) yiyələnməlidir:

- kollektivdə işləmək **(ÜK-1)**;
- öz sahəsi və digər sahələrin mütəxəssisləri ilə ünsiyyətdə olmaq **(ÜK-2)**;
- etik normalara malik olmaq **(ÜK-3)**;
- sağlam həyat tərzini gözləmək **(ÜK-4)**;
- tənqid və özünə tənqidə dözümlülük göstərmək **(ÜK-5)**;
- problemlə şəraitlərdə təşəbbüskarlıq göstərmək və məsuliyyəti öz üzərinə götürmək **(ÜK-6)**;
- dövlət dilində sərbəst danışmaq **(ÜK-7)**;
- xarici dildə ünsiyyətdə olmağı və fikrini ifadə etməyi bacarmaq **(ÜK-8)**;
- İKT-dən istifadə etməyi bacarmaq **(ÜK-9)**;
- Karyera planlaması və karyera yüksəlişi üçün öz inkişafına, peşəkarlığının artırılmasına çalışmaq **(ÜK-10)**;
- fikrini düzgün və yığcam ifadə etmək **(ÜK-11)**;
- Peşə fəaliyyəti və gündəlik həyatda əmək təhlükəsizliyi və sağlamlıq qaydalarına riayət etmək və digər şəxslərə məlumatlandırmaq **(ÜK-12)**.
- Xidmət göstərdiyi fəaliyyət sahəsi üzrə daim yenilikləri araşdırmaq **(ÜK-13)**

2.2.2 Məzun aşağıdakı peşə kompetensiyalarına (PK) yiyələnməlidir:

- fəaliyyət sahəsinə aid olan, peşəsinə və ixtisas dərəcəsinə uyğun gələn istənilən istehsal sahələrinin, təşkilatların, idarələrin, müəssisələrin, şirkətlərin və s. əsas problemlərini sistemləşdirməyi bacarmaq, onların kompleks təhlilini aparmaq və idarəetmə məqsədləri üçün konkret nəticə çıxarmaq və aradan qaldırmaq **(PK-1)**;
- mövcud tələbləri müvəffəqiyyətlə müəyyənləşdirə bilmək və uyğun bir həll metodu seçmək və tətbiq etmək **(PK-2)**;
- peşə fəaliyyətində İKT-dən istifadə etmək **(PK-3)**;
- müəyyən vəzifələr qoymağı, onları həll etmək üçün uyğun metodları seçməyi və tətbiq etməyi bacarmaq **(PK-4)**;
- İxtisasla əlaqəli əsas anlayış və terminlərin mənasını bilmək və praktikada tətbiq etmək **(PK-5)**.
- ixtisasla bağlı müxtəlif layihələrin planlaşdırılması və icrasında iştirak etmək **(PK-6)**;
- ixtisasla bağlı aşağıdakı bilik, bacarıq və sənətlərə yiyələnmək **(PK-7)**.
 - Sifarişçi istək və ehtiyaclarına müəyyənləşdirilməsi üzrə bilik və bacarıqları
 - Sabit və hərəkətli məkan dizayn işləri üzrə bacarıqlar
 - Kompüter proqram təminatı ilə texniki çertyojların hazırlanması üzrə bilik və bacarıqlar
 - Dizayn kompüter proqramlarını, həmçinin 3 ölçülü modelləşdirmə üzrə proqram təminatından istifadə bacarıqları
 - Tikinti sistemləri, materialları və elementləri üzrə biliklər
 - Dizayn və memarlığın tarixi inkişaf ardıcılığı və müxtəlif üslub və məktəblərin elementlərinin dizayn işində tətbiqi üzrə bilik və bacarıqlar
 - Layihənin metraj və xərc hesablaması üzrə bacarıqları
 - Müxtəlif interyer dizayn layihələrinin hazırlanması prosesinin təşkili üzrə biliklər

3. “İnteryer dizayn” ixtisası üzrə təhsilin məzmununa və səviyyəsinə qoyulan minimum tələblər

Humanitar və baza modulları bölümünə daxil olan modullar Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin 11.03.2019-cu il tarixli, 85 №-li qərarı ilə təsdiq olunmuş «Peşə təhsilinin dövlət standartları»nda əks olunan “ömürboyu təhsil” prinsipinə uyğun müəyyənləşdirilmişdir.

Humanitar və baza modulları bölümü üzrə təhsilalan “ömürboyu təhsil” prinsipinə uyğun olaraq aşağıdakı bilik və bacarıqlar əldə edəcəkdir:

- ixtisas üzrə peşə fəaliyyətini təmin edən ana dilində və xarici dildə yazılı və şifahi ünsiyyət qurmaq üçün nəzəri və təcrübi biliklərə malik olmalı;
- ixtisas üzrə qazanılmış biliklərdən istifadə etməli;
- informasiyanın toplanması və emalında müasir üsullardan istifadə etməli, müxtəlif hesablamaları aparmalı;
- ixtisas sahəsinin əsas problemlərini dərk etmək, onların konkret tətbiq sahələrini bilməli;
- peşə fəaliyyəti dairəsinə aid olan məlumatların işlənməsində və saxlanılma-sında kompyuter texnologiyasından istifadə etməli;
- peşə fəaliyyətində sahibkarlıq düşüncəsini və ideyalarını əsas götürməli;
- peşə fəaliyyətində peşənin tələb etdiyi işgüzar etika və davranış qaydalarına əməl etməli;
- peşə fəaliyyətində “ömür boyu” öyrənmə prinsiplərini rəhbər tutaraq şəxsi inkişafa və düzgün karyera planlamasını əsas götürməlidir.

İxtisas üzrə baza biliklərin formalaşmasını imkan verəcək aşağıdakı modulların tədrisi də bu bölümə icra edilir (məs. Layihə İdarə edilməsi, İstehsalatın İdarəedilməsi və s.). Bu təhsilalana texniki biliklərin formalaşması, həmçinin gələcək iş prosesində müəyyən idarəçilik funksiyalarının icrası üçün tələb olunan səriştələrin əldə edilməsinə istiqamətlənir.

3.1 İxtisas üzrə modul və fənn bölümləri, modul və fənn mənimsənilməsi (təlim) nəticələri (bilik, bacarıq və yanaşma baxımından) və kreditləri, qazanılması nəzərdə tutulan kompetensiyaların kodları:

3.1.1 Ümumtəhsil fənlər bölümü:

Ümumtəhsil fənləri bölməsinə daxil olan fənlər 29 mart 2019-cu il 1532-VQ nömrəli “Ümumi təhsil haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanununun və “Azərbaycan Respublikasında ümumi təhsilin dövlət standartları” haqqında Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin 2020-ci il 29 sentyabr tarixli 361 nömrəli Qərarının tələblərinə uyğun müəyyənləşdirilmişdir.

Ümumi orta təhsil bazasından qəbul olunmuş qruplarda tədrisin birinci ilində ümumtəhsil fənləri tədris olunduğu üçün kredit sistemində daxil edilmir.

Fənn bölümünün kodu	Fənlərin adı	Saat miqdarı (həftəlik)
ÜF-B01	Azərbaycan dili	3
ÜF-B02	Xarici dil	4
ÜF-B03	Riyaziyyat	4
ÜF-B04	Fizika	1
ÜF-B05	Kimya	1
ÜF-B06	Ədəbiyyat	1
ÜF-B07	Azərbaycan tarixi	2
ÜF-B08	Coğrafiya	1
ÜF-B09	Ümumi Tarix	1
ÜF-B10	Biologiya	1
ÜF-B11	İnformatika	3
ÜF-B12	Fiziki tərbiyə	2
ÜF-B13	Çağırışa qədərki hazırlıq	2
ÜF-B14	İkinci xarici dil*	2
İT - B01	Praktiki laboratoriya dərsləri / istehsalat təlimi	7
Cəmi:		35
Qeydlər:		

Ümumtəhsil fənləri tədris olunduğu halda, həmin fənlərə kreditlər ayrılır.
Tədris müddəti 38 həftə (18/20) davam edir.

Ümumi orta təhsil bazasından qəbul olunmuş qruplarda peşə təhsilinin dövlət standartında göstərilmiş “Ana dilində ünsiyyət” səriştəsi “Azərbaycan dili”, “Xarici dildə ünsiyyət” səriştəsi “Xarici dil”, “İnformasiya texnologiyaları” səriştəsi “İnformatika”, “Hesablama əməliyyatlarını yerinə yetirmə” səriştəsi isə “Riyaziyyat” fənni proqramına inteqrasiya olunmuş şəkildə, həmçinin ixtisasın tələbləri nəzərə alınmaqla uyğunlaşdırılmış proqram əsasında tədris edilir.

“Xarici dil” və “İnformatika” fənnin tədrisi tələbələrin sayı 15 (on beş) və daha çox olan qruplarda müvafiq maddi-texniki baza və ixtisas müəllimləri olduğu halda 2 (iki) qrupa bölünərək aparılır.

Praktiki laboratoriya dərsləri və ya istehsalat təlimi tədrisi təhsil müəssisəsi tərəfindən laboratoriya və emalatxana şəratinə əsasən tədris edilir.

İxtisasın tələbinə uyğun olaraq ikinci xarici dilin tədrisi aparılmadıqdan onun saatları əsas xarici dilə verilir.

3.1.2 Kadr hazırlığı üçün tələb olunan modul və fənn bölümü:

Modul / Fənn	Təlim nəticəsi	Mənimsənilmə nəticələri			Modullar üzrə kreditlərin sayı	Kompetensiyaların kodları
		Bilik	Bacarıq	Yanaşma		
Təhsil hissəsi						
HBM – B00	Humantira və baza modullar bölümü Bu bölüme daxil olan modulların öyrənilməsi nəticəsində subbakalavr:					
HBM–B01 Azərbaycan tarixi		- Azərbaycan tarixinin əsas mərhələləri və xronologiyası barədə təsəvvürə, müstəqillik yolunda qazandığı nailiyyətlər, tarixi şəxsiyyətlər və əsas tarixi hadisələr haqqında məlumata malik olmalı;	Tarixi inkişaf mərhələlərini müqayisə və təhlil etməyi, tarixin qiymətləndirilməsinə dair öz mövqeyini əsaslandırmağı və fikrini ifadə etməyi.		5	ÜK-1 ÜK-2 ÜK-5
HBM–B02 Azərbaycan dilində işgüzar və akademik kommunikasiya		- Azərbaycan Respublikasının dövlət dilini sərbəst bilməli, nitqin düzgünlüyü, aydınlığı və dəqiqliyi naminə sözləri düzgün tələffüz etməyi;	Azərbaycan dilinin leksikonundan peşə fəaliyyətində istifadə etməyi, dil qaydalarına uyğun danışmağı və yazmağı, rəsmi və işgüzar üslubda yazmağı və danışmağı;		4	ÜK-7 ÜK-3 ÜK-4 ÜK-11
HBM-B03 / B04 / B05 İnformasiya texnologiyaları		- İnformasiya texnologiyalarından istifadə etməklə ixtisas aid məlumat, əldə etmək və tətbiqi imkanlarını;	- İnformasiya texnologiyalarından təhlükəsiz şəkildə istifadə etməyi və rəqəmsal məzmun yaratmağı, müvafiq sosial media vasitələrindən istifadə etməyi;	İKT, sosial media və digər proqram təminatlarından peşə fəaliyyətində istifadə etmək vərdişlərinə.	6	ÜK-9 PK-2 ÜK-13
HBM-B06 / B07 / B08 / B09 Xarici dildə işgüzar		- Xarici dildə olan ixtisasa aid ədəbiyyatı oxuyub başa düşməyi;	- Xarici dildə olan ixtisasa aid ədəbiyyatı lüğətlə tərcümə etməyi, tərcümeyi-hal və digər rəsmi sənədləri xarici dildə	Xarici dildə olan materiallardan peşə fəaliyyətində	12	ÜK-1 ÜK-8 ÜK-13

və akademik kommunikasiya			tər-tib etməyi, xarici dildə yazılı və şifahi ünsiyyət qurmağı;	istifa-də etmək vərdişlərinə.			
HBM-B10 / B11 Texniki hesab		- Məsələlərin həllində riyazi düşüncə nümayiş etdirməyi, və peşə fəaliyyəti ilə bağlı riyazi düşüncəni tətbiq etməyi;	- İxtisas uyğun müvafiq hesablamalar aparmağı, qrafik və cədvəlləri hazırlamaq və istifadə etməyi, təsviri statistikadan istifadə etməyi;	Riyazi yanaşma və metodlardan peşə fəaliyyətində istifadə etmək vərdişlərinə.	4	ÜK-2 PK-3	
HBM-B12 Şəxsi inkişaf və karyera planlaması		- Fərdi özünü inkişaf və karyera planlaması üzrə yanaşma və tətbiqləri başa düşməyi;	- Karyera məqsədlərini müəyyən etməyi, karyera inkişafında müasir işaxtarma və müraciət üsullarından istifadə etməyi;	Fərdi və karyera inkişafı üçün müasir planlama və tətbiq mexanizmlərindən istifadə etmək vərdişlərinə.	3	ÜK-6 ÜK-10	
HBM-B13 Layihə idarə edilməsi		- Layihələrin hazırlanması, idarə edilməsi və monitorinq mərhələlərini izah etməyi və fəaliyyətlərin düzgün planlaması tətbiq etməyi;	- Müxtəlif ölçülü layihələrin idarə edilməsi üçün layihə planlaması və idarə edilməsi üzrə alət və üsullardan istifadə etməyi;	Layihə planlanması və idarə edilməsi üzrə müasir yanaşma və vərdişlərə	3	PK-6	
HBMS-B00	Seçmə modullar*						
HBMS-B01 Etika və estetik (İşgüzar Etika)		- Peşəkarlıq prinsipləri və iş yerində davranış qaydalarını;	- Peşəkarlıq prinsipləri və komanda ilə səmərəli işləməni, vaxtdan səmərəli istifadə etməyi, iş yerində davranış qaydalarına əməl etməyi;	Peşəkarlıq və səmərəli iş prinsiplərini, iş yerində düzgün davranış qaydalarında n peşə	3	ÜK-1 ÜK-3 ÜK-4 ÜK-5	

				fəaliyyətində istifadə etmək vərdişlərinə.		
HBMS-B02 Estetika və Mədəni İfade		- Kreativlik və estetika anlayışlarını, etiket və nəzakət qaydalarını başa düşməyi;	- Kreativlik və estetika anlayışlarını, etiket və nəzakət qaydalarını təhlil edərək onlardan istifadə etməyi;	Peşə fəaliyyətində etiket və nəzakət qaydalarında n istifadə etmək vərdişlərinə.	3	ÜK-1 ÜK-3 ÜK-4 ÜK-5
HBMS-B03 STEM		- STEAM Mühəndislik və Dizaynın əsasları; - 3D qələm, 3D CAD Modelləşdirməyə girişi; - Mikrobot ilə Robototexnika - proqramlaşdırmaya girişi; - CNC lazer texnologiyasına girişi; - Dron texnologiyasının əsaslarını.	- 3D qələm və 3D CAD modelləşdirmə ilə müxtəlif obyektlərin dizaynını; - Mikrobot ilə robototexnika proqramlaşdırma əsasında müxtəlif layihələrin proqramlaşdırılması; - CNC lazer texnologiyası əsasında müxtəlif obyekt düzəldilməsini; - Dron texnologiyası üzrə müəyyən fəaliyyətləri.	STEAM Mühəndisliyi, CNC lazer və Dron texnologiyası üzrə müxtəlif praktiki vərdişlərə.	3	ÜK-9 ÜK-13 PK-2
HBMS-B04 Sahibkarlığın əsasları və biznesə giriş		- Sahibkarlıq düşüncəsi və yanaşmalarını və onların peşə fəaliyyətində tətbiqi imkanlarını başa düşməyi;	- Peşə fəaliyyəti üzrə tətbiq edilə bilən sahibkarlıq ideyalarını müəyyən etməyi, biznes planlar hazırlamağı və biznes planları təhlil edərək onları tətbiq etməyi;	Peşə fəaliyyətində sahibkarlıq düşüncəsi və sahibkarlıq istiqamətində planlar hazırlama və tətbiq etmək vərdişlərinə.	3	PK-1 PK-6
HBMS-B05 İstehsalatın idarə edilməsi		- İxtisasına aid istehsalat sahələrinin əsas idarəetmə prinsip və mexanizmlərini başa düşməyi;	- Peşə fəaliyyətindən asılı olaraq istehsalatın planlanması və idarə edilməsi	İxtisasa aid istehsalatın idarə edilməsinin	3	PK-1 PK-6

			ilə bağlı prinsipləri düzgün formada tətbiq etməyi;	əsas prinsiplərinin peşə fəaliyyətində istifadə etmək vərdişlərinə.		
İM-B00	İxtisas peşə hazırlığı modulları bölümü					
	Bu bölümə daxil olan modulların öyrənilməsi nəticəsində subbakalavr:					
İD-İM-B01 Dizaynın əsasları	<p>TN 1. “Frontal (və yaxud müstəvi) kompozisiya” m aketini qurulmaq</p> <p>TN 2. “Həcmi kompozisiya” maketini qurulmaq;</p> <p>TN 3. “Dərinlik-fəza kompozisiya” maketini qurulmaq;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formaların obyektiv xassələri haqqında ümumi təsəvvürə malik olmaq; - Əsas və əlavə kompozisiya elementlərinin əlaqəli və harmonik birliyindən yaranmış bütöv bir əsəri təhlil etmək; - Forma – formayaranışı – kompozisiya qanunauyğunluqlarını izah etmək; - Funksional məsələlərin bədii səviyyədə kompozisiyanın estetikasını izah etmək; 	<ul style="list-style-type: none"> - Frontal, Həcmi-fəza və Dərinlik - fəza kompozisiyasında forma haqqında anlayışı və maketlər qurmaq; - “Dərinlik-fəza kompozisiyası” maketini qurmaq - “Şrift kompozisiyası” tapşırığının eskizini hazırlamaq; -Müstəvi üzərində statika kompozisiyanın rəngdə təsviri çəkmək; -Müstəvi üzərində simmetrik, asimmetrik, disimmetrik kompozisiyanın rəngdə təsvirini çəkmək; 	Funksional, texniki-iqtisadi və estetik tələblərdən aslı olaraq binanın istər daxili, istərsədə xarici komponentlərinin harmonik vəhdəti	4	PK –1; PK –3; PK –5; PK –25;
İD-İMS-B01 Memarlıq və Dizayn tarixi	<p>TN 1. Qədim memarlıq üslubları haqqında bilir.</p> <p>TN 2. Antik dövr memarlıq abidələri haqqında bilir və fərqləndirməyi bacarır.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memarlıq xüsusiyyətlərini şərh edir. 2. Memarlığın mənşəyi olan Qədim Mespomotimayada mövcud memarlıq abidələrinin xarakterik xüsusiyyətlərini izah edir. 3. Qədim Misir memarlıq nümunələrini təsvir edir. <ol style="list-style-type: none"> 1. Egey memarlıq və dizayn nümunələrini təsvir edir. 2. Antik yunan memarlığı nümunələrini təhlil edir. 3. Antik Roma memarlıq nümunələrini fərqləndirir. 	Cəmiyyətin retrospektiv texniki inkişafı, elmi kəşfləri və ixtiraların tarixi aspektində dizayn-	3	PK – 2; PK – 3; PK – 4; PK – 5;	

	<p>TN 3. Orta əsrə aid müxtəlif memarlıq və dizayn üslublarının tarixini bilir və memarlıq nümunələrini xüsusiyyətlərinə görə fərqləndirməyi bacarır</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orta əsrlərə aid memarlıq nümunələrinə təsir edən amilləri şərh edir. 2. Orta əsrlərə aid Bizans memarlığının xüsusiyyətlərini izah edir. 3. Orta əsrlərə aid Roman üslubunu fərqləndirir. 4. Qotika memarlığının səciyyəvi xüsusiyyətlərini sadalayır. 5. İntibah və ya Renessans dövrü memarlığının səciyyəvi xüsusiyyətlərini şərh edir. 	incəsənətin inkişafı diqqəti cəlb etmək			
	<p>TN 4. Yeni dövr memarlıq üslublarını bilir və xüsusiyyətlərinə görə fərqləndirməyi bacarır.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barokko memarlıq üslubunun əsas xüsusiyyətlərini sadalayır. 2. Barokko üslubunun digər üslublardan əsas fərqi izah edir. 3. Avropada Neoklassisizm memarlığının əsas xüsusiyyətlərini təhlil edir. 4. Avropada Eklektik memarlıq üslubunun xüsusiyyətlərini şərh edir. 5. Modern memarlığının əsas xüsusiyyətlərini izah edir. 				
<p>İD-İM-B02 Memarlıq layihələndirilməsinin əsasları</p>	<p>TN 1. Bina və qurğuların ilkin eskizlərini çizmək; TN 2. Şəhərsalma kompozisiyasında bina və qurğuların "miqyasda" ilkin eskizlərinin təsdiqi. Təsdiq edilmiş eskizləri tuşla işləmək; TN 3. Verilmiş situasiya planlarının əsasında Bakı şəhərində olan mövcud meydanların kompozisiya quruluşunun (tələbənün seçimi əsasında) eskizlərini çəkmək; TN 4. İşin planşet üzərində tuşla təqdim etmək;</p>	<p>- Bu elmi-praktiki fənn haqqında təsəvvürə malik olmaq; - Bina və qurğuların layihələndirilməsinə təbii-iqlim şəraitinin təsiri və çoxfunksiyalı ictimai binaların layihələndirilməsinə qoyulan tələblər tikinti norma və qaydaları haqqında məlumata malik olmaq; - Mövzuya aid normativ sənədlərin öyrənilməsi və təhlili. Çoxfunksiyalı mərkəzlərin yerli və xarici praktikasını təhlil etmək; - Çoxfunksiyalı mərkəzlərin yerli və xarici praktikasını əlaqələndirmək; - Təhsil və ya təlim-tərbiyə binasının həcmi-planlaşdırma və çoxfunksiyalı strukturunu izah etmək;</p>	<p>-Asudə vaxt binalarının planlaşdırılması zamanı binaların işığın tərəflərinə görə düzgün cəhətlənmə qanunlarını tətbiq etmək; - Yerləşmələrin normativ insolyasiyası və aerasiyasını təyin etmək; Asudə vaxt mərkəzinin binası üçün real ərazinin seçmək; - Çoxfunksiyalı ictimai binaların memarlıq layihələndirilməsini hazırlamaq; - Əvvəlcədən şəhərsalma vəziyyətinin təhlilini apararaq binanı şəhər strukturunda düzgün yerləşdirmək; - Mərtəbəliliyindən və layihələndirilməyə qoyulan tələblərdən asılı olaraq</p>	Çoxfunksiyalı təyinatlı ictimai binaların memarlıq layihələndirilməsinin başlanğıc verdişləri ilə, onların əsas xüsusiyyətləri və həcmi planlaşdırılma sxemləri ilə tanış etmək, eləcə də onlarda layihələndirilmənin bədii-estetik məsələləri	3	<p>PK – 1; PK – 5; PK – 2; PK – 3; PK – 4; PK – 5;</p>

		- Konsepsiyanın inkişafı. Mərtəbə planlarının hazırlanmasını izah etmək;	binanın konstruktiv sxeminin düzgün seçmək; - Konsepsiyanın inkişafı. Mərtəbə planlarını hazırlanmaq;	haqqında təsəvvür yaratmaq		
İD-İM-B03 Autocad I	TN 1. Alətlər paneli haqqında bilir;	- Autocad haqqında ümumi məlumatı izah edir; - File, Edit, View, Insert, Format menyularını sadalayır. - Draw, Dimension, Modify Window menyuları haqqında məlumatlıdır;		Kurs işləri və layihələrin, həmçinin diplom layihələrinin yerinə yetirilməsində konstruktiv baxımdan düzgün və əsaslandırılmış memarlıq həlləri;	4	PK –5; PK –7; PK –10;
	TN 2. Autocadda plan hazırlamağı bacarır;	- Fərdi yaşayış evlərinin standartlarını haqqında məlumatı mənimsəyir; - Autocadda işçi sahəni yeni proekt çəkmək üçün hazırlayır; - Mebel planını hazırlayır				
	TN 3. Autocadda kəsik hazırlamağı bacarır;	- Kəsik haqqında ümumi məlumatı mənimsəyir; - Köməkçi xətlərdən istifadə edir; - Material tətbiq edir				
İD-İM-B04 Tikinti Çertyoj (rəsmxətt)	TN 1. İkili kətkəşlə işləmək; TN 2. Verilmiş görünüşlərə əsasən sol görünüşü qurmaq; TN 3. Uç görünüşə əsasən aksonometrik görünüşü qurmaq;	- Çertyoj işlərinin həyata keçirilməsində kompyuter qrafikasının imkanları haqqında məlumatı olmaq; - Çertyojun inkişaf tarixini bilmək;	- Kostruktur sənədlərinin tərtibində yeni mütərəqqi üsullar və vasitələrdən istifadə etmək; - Təsvirləri çəkmək texnikasını düzgün şəkildə yerinə yetirmək;	Çertyoj bizi əhatə edən real aləmin cisimlərini öyrətmək vasitələrindən biridir	3	PK –6; PK –7; PK –16;
İD-İM-B05 Eskiz (rəsm)	TN 1. Sadə formalarla çəkilən ev əşyalarını təsvir etmək; TN 2. Müxtəlif materiallarla ev əşyalarını işləmək; (flom aster, qələm, qel qələmi	- Perespektivanın nəzəri əsasları və qanunlarını sadalamaq; - Həndəsi və memarlıq formaları və onların fəza quruluşunun prinsiplərini təsvir etmək; - Rəsmdə kompozisiya məsələlərinin həlli yolları, müxtəlif	- Kub və paralelipipeti perspektivdə həll etmək; - Kub, üçbucaqlı prizma və piramidanı perspektivdə həll etmək;	Həcm-fəza, bədii kompozisiya məsələlərini öyrənilməsi verilən	3	PK – 1; PK – 5; PK – 6; PK – 16; PK – 17;

	və s.) TN 3. Məişət əşyalarından ibarət atmalar etmək; (eskiz) TN 4. Həndəsi əsaslı ev əşyalarından ibarət sürətli rəsmlər çəkmək;	təsvirlik materiallar və texniki imkanlardan düzgün istifadə etmək;	<ul style="list-style-type: none"> - Altıbucaqlı prizma və piramidanı perspektivdə həll etmək; - Kub, düzbucaglı prizma və piramidanı perspektivdə həll etmək; - Parallelepiped və dairəni perspektivdə həll etmək; - Kürə, silindr və dairəni perspektivdə həll etmək; - Hündür mərtəbəli yaşayış sahəsini perspektivdə həll etmək; - Fərdi yaşayış evinin perspektiv həllini həyata keçirmək; 	biliklərə yiyələnmək və gələcəkdə işlədikləri sahədə qoyulan tələblərə peşəkarlıqla cavab vermək üçün kömək edə biləcək başlıca alət rolunu oynayır		
ID-İM-B06 Autocad II	TN 1. Fasad hazırlamağı bacırır;	<ul style="list-style-type: none"> - Fasadlar haqqında ümumi məlumatı mənimsəyir; - Fasadların üslublarını izah edir; - Köməkçi xətlərdən istifadə edərək şərti hissəni və üsluba uyğun fasad hazırlayır; 		Autocad proqramını digər oxşar (Konstruktor, Mebel ustası) ixtisasları ilə əlaqələrini araşdırmaq;	3	PK –5; PK –7; PK –10;
	TN 5. Autocad 3D haqqında bilir və müvafiq addımları icra etməyi bacırır	<ul style="list-style-type: none"> - Həcmi fiqur haqqında əsas məlumatları izah edir; - Plana 3D həcm verir; - Dam, qapı və pəncərə hazırlayır 				
ID-İM-B07 Rəng və Işıq	TN 1. Misir memarlıq mühitinin rəng tərtibini həll etmək; TN 2. Işığın paylanması hesablamaq; TN 3. Işığın texniki ölçülərini qurmaq;	<ul style="list-style-type: none"> - Elmin formalaşması mərhələsində rəngin tədqiqi haqqında məlumata malik olmaq; - Kolometriya və sistemini izah etmək; - Rəng vasitəsi ilə psixoloji qavrama üsullarını sadalamaq; 	<ul style="list-style-type: none"> - Rəng dairəsini qurmaq; - Kontrast və nüans rənglərdən kompozisiya yığmaq; - Verilmiş rəng qammasında interyerin rəng həllini yaratmaq; 	interyer praktikasında geniş çeşiddə bəzək materiallarının; yaranma tarixi, xassə	4	PK –21; PK –22; PK –23; PK –24;

	TN 4. Landşaft memarlığı rəng və işıq layihəsini tərtib etmək;	- İşığın məqsəd və anlayışını təhlil etmək;	- Məkanın işıqlanmasının hesablanması; - İşıqlanma cizgilərini tərtib etmək;	və xüsusiyyətləri, məntiqi işləmə bacarığı və onların tətbiqi ilə bağlı nəzəri və praktik biliklərə		
ID-İM-B08 Tikinti texnologiyaları və materialları	TN 1. Sahənin şaquli planlaşdırılması. Sahənin kvadratlarla və ya üçbucaqlara bölünməsi; TN 2. Təpə nöqtələrin qərar, qırmızı və işçi yüksəkliklərini təyin etmək. Orta planlaşdırma yüksəkliyini təyin etmək; TN 3. 0-0 xəttini vəziyyətinin təyin etmək. Fiqurlar üzrə torpaq işlərini həcmərinin hesablanması; TN 4. Hesabatın dəqiqliyini yoxlamaq, məhsulün kompleksinin seçilməsi və kartoqramı tərtib etmək;	- Qrunt sularının aşağı salınması üsullarını sadalamaq; - Tikintinin idarəetməsində əsas prinsiplərini izah etmək - Tikintinin idarəetməsində tikinti və quraşdırma təşkilatlarını müqayisə etmək; - Tikintinin idarəetməsində sığorta və səhmdar cəmiyyətləri arasındakı əlaqələri təsvir etmək; -Texniki ədəbiyyatlardan istifadə etməklə texnoloji proseslərin formalaşdırılması;	-Verilən yüksəklikliyə və sıfır balansına uyğun materialların həcmələrini hesablamaq; - Materiallardan düzgün idarə etmək; -Tikinti istehsalatının texnoloji layihələndirilməsini həyata keçirmək; -Konkret texnoloji proseslər üzrə texnoloji xəritələr hazırlanmaq; -Tikinti istehsalatının texnoloji proseslərinin icra üsullarını tətbiq etmək; -Tikinti istehsalatının texnoloji proseslərinin təşkilinin idarə edilməsi metodlarını müəyyən etmək;	Müasir bina və qurğuların layihələndirilməsində müasir inşaat materiallarının və kompozit materiallarının, inşaat konstruksiyalarının tətbiqi üçün tikinti-quraşdırma işlərinin texnologiyası və idarə olması sahəsində biliklərin mənimsilməsi	3	PK – 5; PK – 6; PK – 6; PK – 7; PK – 8;
ID-İM-B09 Tikinti (memarlıq) konstruksiyaları	TN 1. Binanın mərtəbə planlarını çəkmək; TN 2. Ölçü xətlərinin çəkilməsi, meydan və başqa detalların cizgilərini hazırlamaq; TN 3. Pillekən qəfəsi üzrə kəsik qurmaq; TN 4. Binanın fasadını q	- Memarlıq konstruksiyalarının nəzəri və praktiki əsaslarını izah etmək; - Binaların konstruktiv elementlərini və onların təyinatını təsvir etmək; - Həcmi-planlaşdırma və konstruktiv həlli əlaqələndirmək;	- Konstruktiv elementlər haqqında geniş biliklər təqdim edən məlumat ədəbiyyatından sərbəst istifadə etmək; - Sadə bina və qurğuların konstruktiv həllini tərtib etmək;	müasir progressiv konstruksiyalardan, ənənəvi inşaat texnologiyasının üsullarından,	3	PK –18; PK –19; PK –20; PK –21;

	urmaq; TN 5. Binanın konstruktiv düyününü işləmək;	- Dəmirbeton, daş, ağac, metal, kompozit materialları əsasında məkan kompozisiyası yaratmaq, konstruktiv layihələndirmə üsullarını mənimsəmək; - Keçmiş dövr və üslubların memarlığında müxtəlif konstruktiv həl və üsullar haqqında təsəvvürə malik olmaq;	- Layihələndirilən obyektlərin möhkəmliyini, qənaətliyini və effektivliyini təmin edən konstruktiv materialları düzgün seçmək; -Memarlıq və konstruktiv layihələndirmənin müasir metodları əsasında bədii layihələndirmə (dizayn) prosesini həyata keçirmək;	maraqlı memarlıq həllərindən istifadə etməklə binaların kompleks layihələndiril məsinin metodikasını və kurs materiallarının nəzəri və təcrübi mənimsəmək		
İD-İM-B10 Məkan elementlərinin dizaynı	TN 1. Mikromühitin spesifik təyinatı ilə bağlı avadanlıqlar və elementlərin eskiz həllini həyata keçirmək; TN 2. Mühitin real görünüşünü əldə etmək; (fotofik sasiya). TN 3. Mühit tərtibatında bionik forma yaratmaq; TN 4. Mühit tərtibatında kombinator forma və konstruksiyaları tərtib etmək;	- Dizayn anlayışını dərk etmək; - Formanın yaranma qanunauyğunluqlarını dərk etmək; - Dizayn obyektlərinin layihələndirmə xüsusiyyətlərini izah etmək; - Azərbaycanda dizayn fəaliyyətinin tarixi və inkişaf mərhələlərini sadalamaq;	- Şəhər mühitində seçilmiş ərazinin sahəsinin miqyasa getirilərək kordinat sistemə yerləşdirmək; - Mikro mühitin əsas funksional zonalaşmasını həll etmək; - Layihənin birinci hissəsinə aid eskiz hazırlamağı - Mikromühitin əraziyə yerləşmə xarakterini və ətrafla əlaqələndirmək; - Planlaşdırılan mühitin əsas kompozisiya xətinin müəyyən olunması strukturun təyin etmək. - Xətti və ya lakonik sistemi tətbiq etmək; - Planlaşmada əsas və köməkçi yerləşmələrin (keçidlər, meydança və yaşıllıqların, su elementlərinin) yerini müəyyənləşdirmək;	Formayaranmanın əsaslarına müraciət edilərək, modelləşdirmə ədəd ümumi prinsiplərin ətraf mühitlə əlaqəsi	4	PK – 1; PK – 5; PK – 2; PK – 3; PK – 4; PK – 5;

İD-İM-B11 3D studio max	TN 1. Alətlər paneli haqqında bilir;	<ul style="list-style-type: none"> - File, Edit, Tools menyularını izah edir; - Group, Views, Create menyuları haqqında şərh edir; - Modifiers, Animation, Graph Editors menyularını təsvir edir; - DWG faylının maxda həcmə gətirir; - 	3 D max proqramından müstəqil şəkildə istifadə etmək;	5	PK –10; PK –11; PK –14; PK –15;	
	TN 2. Fərdi yaşayış evinin hazırlamağı bacarır;	<ul style="list-style-type: none"> - Pəncərə-qapı boşluqlarını açır; - Döşəmə, mərtəbə arası və mərtəbə örtüyü hazırlayır; - Modelləmə edir; 				
	TN 3. İşıqlandırma və kameralar tətbiq etməyi bacarır	<ul style="list-style-type: none"> - Hazır materialdan istifadə edir; - Standart işıqlandırma tətbiq edir; - Kameraları yerləşdirir 				
İD-İM-B12 Grafik dizayn	TN 1. Firma markası və mətni hazırlamaq; TN 2. Modul şəbəkəsində firma markasının və logotipini hazırlamaq; TN 3. Kompozisiyanın tərtibatı məsələlərini həll etmək; TN 4. Grafik dizaynda rəng tərtibatını qurmaq;	<ul style="list-style-type: none"> - Firma markası və mətnini dərk etmək; - İkonik formalardan işarə formalarından istifadə olunan obyektləri təsvir etmək;; - İşarə təsvirlərinin kompozisiya prinsiplərinin quruluşları ilə tanış olmaq; - Müəyyən formatda müstəvi üzərində kompozisiya quruluşu qanunauyğunluqlarını izah etmək; 	<ul style="list-style-type: none"> - Təsdiq olunmuş eskizlər müxtəlif qrafiki texnikada xətt və ton vasitələrindən istifadə etməklə yerinə yetirilmək; - Tapşırığa uyğun müəyyən formada olan cizgilərdə sadə həndəsi fiqurlardan yığılan kompozisiyalar tərtib etmək; - Modul şəbəkəsində firma markasının, siqnatür və şrifti yerləşdirmək; - İşgüzar məktub blankı hazırlamaq; - Məlumatlandırıcı məktub, firma zərfi, vizit kartı, dəvətnamə və.s., tərtib etmək; - Texniki və işgüzar sənədlərin dizayn tərtibatı və təşkili, müxtəlif qrafiki texniki materialları istifadə etməklə tapşırığın kompleksli həllində nəzəri-obraz və konstruktiv düşüncəni inkişaf 	fənn üzrə ayrı-ayrı müəssisələrə aid olan əlavə ədəbiyyatları an istifadə etməklə öz bilik səviyyəsini daha da artırılması	4	PK –10; PK –12; PK –25;

			etdirmək;(İstifadə edilən texnikada tuş, akvarel, quaş, tempera)			
İD-İM-B13 Material və maliyyə hesablaması	TN 1. - Tikiləcək və ya təmir ediləcək obyektin material siyahısını tərtib etmək; TN 2. Obyektə uyğun material həcmi hesablamaq; TN 3. Siyahısı tərtib edilmiş materialların qiymətləndirilməsini aparmaq;	- Tikinti istehsalatının texnologiyalarını izah etmək; - Tikinti istehsalatının texnologiyası haqqında məlumat vermək; - Tikinti üçün lazımlı materiallar haqqında məlumatla malik olmaq;	- Tikiliyə uyğun hesabat işlərini aparmaq; - Mənzilin material seçimini aparmaq; xəritələrin hazırlanmasını - Texniki ədəbiyyatdan istifadə etmək;	Məlumatlar əsasında hazırlanan yerləşkənin material, bəzək və konstruktiv hesabının aparılması	3	PK –4; PK –10; PK –18; PK –20;
İD-İM-B14 İnteryer dekorasiyalar və avadanlıqlar	TN 1. Dekorasiyalar haqqında informasiyanı tapmaq, qiymətləndirmək ; TN 2. Üslublara uyğun mebelləri ayırmaq; TN 3. Erqonomikada antropometrik tələbləri interyerə uyğunlaşdırmaq; TN 4. İnteryerdə avadanlıqları düzgün yerləşdirməyi;	- Mənzilin obraz, üslub həllini əlaqələndirmək; - Erqonomikanın inkişaf mərhələlərini bilmək; - İnteryer dizayn növlərini sadalamaq; - İnteryerin iç-məkan harmoniyasını əlaqələndirir və obrazın qavranılmasını təsnif etmək; - İnteryer dizayn üslublarını müqayisə etmək; - Erqonomikanın inkişaf mərhələlərini əlaqələndirmək; - Erqonomikada antropometrik tələbləri izah etmək;	- İnteryerdə rəng və işıqdan istifadə etmək; - Rəng uyğunluqlarını həyata keçirmək; - İşığın məkanlarını təyin etmək; - İnteryerdə mənzil bölgüsü aparmaq; - İnteryerdə üzlüklərdən istifadə etmək; - İnteryerdə hər bir yerləşkəyə uyğun mebel həllini həyata keçirmək; - Yaşayış binaları və istehsal yerləşgələri interyerini tərtib etmək; - İnteryerdə divar və tavanları üslublara uyğun şəkildə qurmaq; - İnteryerdə mebel həllini etmək;	Sifarişçinin həyat fəaliyyəti proseslərinin, müxtəlif tələbat, bədii-mədəni istəklərinin və dizaynerin (müəlifin) yaradıcı təfəkkürünün həcmi-məkan çərçivəsində kompozisiya qanunlarına uyğun funksional-harmonik təşkili.	3	PK – 1; PK – 4; PK – 5; PK – 6; PK – 7; PK – 9; PK – 10; PK – 15;
İD-İM-B15 İnteryer Dizayn studio	TN 1. Fərdi məkanı stiyasiya üçün olaraq tərtib etmək; TN 2. İnteryerdə, Dominant, aksent, fon standartları	- Memarlıq məkanında funksional, struktur və estetik meyarları izah etmək; - Tədqiqat və tətbiq proseslərini izah etmək;	- İnsan tələbatını bədii və estetik obrazlarda əks etdirmək; Alınan məlumatlara uyğun olaraq məkana aid mebellərin	Bina daxili mühitin layihələndirilməsinə və təşkilinə	4	PK –3; PK –9; PK –10; PK –15;

	ı çərçivəsində layihə ləqdim etmək; TN 3. Konfort mühit yaratmaq;		(texniki vasitələrin) ölçüsünü və istifadə məlumatlarını müəyyənləşdirmək;	düzgün yanaşma		
İD-İM-B16 3D qrafik və Rendering	TN 1. Hazır materiallarda n istifadə etmək; TN 2. Səhnə qurmaq; TN 3. Render vermək;	<ul style="list-style-type: none"> - Material editor menyusunu izah etmək; - Sky, Sun mövzularını izah etmək; - 3D material və render bölməsinə aid nəzəri hissəni qavramaq; - Corona və V-RAY nəzəriyyəsinə izah etmək; 	<ul style="list-style-type: none"> - Modellənmiş binaya (hər hansı yerləşkəyə və ya əşyaya) material vermək; - Güzgü, su, kölgə effektlərini vermək; - İnteryer və eksteryerdə süni işıqlanmadan istifadə etmək; - İnteryer və eksteryerdə təbii işıqlanmanı tətbiq etmək; - Realistik render verməyi bacarmaq; - Corona və V-RAY renderi tətbiq etmək; 	Proqram üzrə biliklərini artırmaq üçün müxtəlif araşdırmalar aparmaq;	3	PK –21; PK –22; PK –23;
İD-İM-B17 Memarlıq Çertyojlarının çəkilməsi	TN 1. Layihəni oxumaq; TN 2. Binanın konstruktiv düşünlərini işləmək; TN 3. Sütunların bölgü o xlarına bağlanması qaydalarını bilmək;	<ul style="list-style-type: none"> - Layihələndirmə və layihələndirmə qrafikasının mənimsənilməsi. - Fərdi yaşayış layihəsinə uyğun məlumatların mənimsənilməsi Hündürmərtəbəli yaşayış məkanının layihələndirmə üsulları ilə tanışdır - Memarlıq layihələndirilməsi prosesinin ardıcılığı, layihələndirilmə zamanı təbii şəraitin və şəhərsalma amillərinin nəzərə alınması qaydaları, konstruktiv sxemlərin, funksional-planlaşdırılma həllərinin və inşaat materiallarının seçimi zamanı səmərəli həllərin axtarışı metodları ilə tanışdır 	<ul style="list-style-type: none"> - Fərdi və hündür mərtəbəli yaşayış binasının mərtəbə eskiz planının hazırlanmasını - Verilmiş plana əsasən fasadın yığılması - Verilmiş plana əsasən kəsimin tərtib edilməsini - Tərtib edilmiş layihənin baş planının hazırlanması 	Aparılan təhlillərin nəticələrini nəzərə alaraq yeni tikintinin xarakterik müəyyənləşdirilməsi;	4	PK –2; PK –6; PK –7; PK –10;

ID-İM-B18 SketchUP	TN 1. Proqram haqqında əsas anlayışları bilir və tətbiq etməyi bacarır;	<ul style="list-style-type: none"> - Template (Şablon) seçərək işi icra edir; - Əsas panellər və onların təsnifatını izah edir; - Əsas alətlərin təsnifatını şərh edir; - Naviqasiya alətlərindən istifadə edir; 		3	
	TN 2. Redaktə alətlərini bilir və üçölçülü fiqurlarla işləməyi bacarır;	<ul style="list-style-type: none"> - Redaktə alətlərindən istifadə qaydalarını izah edir; - Push/ Pull alətindən istifadə edərək 2D fiqurları üçölçülü fiqurlara çevirir; - Follow me aləti ilə işləyir; - Ölçmə alətləri ilə işləyərək mətnlər əlavə edir; - Layihədəki obyektləri qruplaşdıraraq komponentlərlə işləyir; - Qapalı həcmli olan fiqurları birləşdirərək yeni fiqurlar yaradır; - Proqramda Layer və Outline funksiyalarından istifadə edərək layihənin iyerarxik strukturunu təşkil edir; 			
	TN 3. Layihələrin planlarını yaratmağı tətbiq etməyi bacarır.	<ul style="list-style-type: none"> - Sketchup proqramında obyektlərin ixrac və idxal imkanlarını istifadə edərək proqram üçün yaradılan online resursla işləyir; - Sketchup proqramında sadə mətbəx mebelin dizayn layihəsini yaradır; - Qonaq otağının interyer dizayn layihəsini yaradır; - Fərdi ev eskizini yaradır; - Müxtəlif üslubların olduğu Styles pəncərəsini birləşdirir; - Landşaft yaratmaq alətləri ilə işləyir; - SketchUp üçün yaradılmış pluginlərlə işləyir; - Hazır layihələrin təqdimatını və animasiyasını yaradır 			
ID-İMS-B02 Dizayn və dizaynerin hüquqları				3	
ID-İM-B19 Landşaft dizaynı	TN 1. Yaşıl ərazilərin kompozisiyası haqqında bilir;	<ul style="list-style-type: none"> - Landşaft haqqında ətraflı məlumata malikdir; - Çəmənliklər və qazonlar haqqında məlumat verir; - Bitki və ağac növlərinin seçimi və əkim qaydasını sadalayır; - Landşaft üslubları haqqında məlumatlıdır; - Müasir Landşaft Memarlığının əsas xüsusiyyətlərini izah edir; 	mövzunun öyrənilməsində verilən bilikləri mənimsəməsi nə kömək		PK –5; PK –6; PK –7; PK –11;

	<p>TN 2. Qeyri-yaşayış sahələrinin landşaft həlli haqqında bilir;</p> <p>TN 3. Yaşayış sahələrinin landşaft həlli haqqında bilir</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Uşaq parkları və uşaq müəssisələrinin landşaft həlli haqqında məlumatlıdır; - Məktəblərin landşaft həlli ilə bağlı məlumatları izah edir; - Park və bağların landşaft həllini təsvir edir; <ul style="list-style-type: none"> - Fərdi yaşayış sahələrinin landşaft həllini edir; - Kompleks yaşayış landşaft həllini edir; - Şəhər yaşıllaşdırma sistemləri haqqında məlumata malikdir 	<p>edə biləcək əsas vasitə kimi xidmət edən landşaft memarlığının tikinti sahəsindəki problemləri öyrənmək</p>	4		
<p>İD-İM-B20 Autodesk Revit</p>	<p>TN 1.Məktəb layihəsinin i ki ölçülü planını, fasad,kə sik, baş planı tərtib etmə k;</p> <p>TN 2. Üç ölçülü model hazırlayaraq material tətbiq etmək;</p> <p>TN 3. Həcmi 22royektin i şıqlanma və render hissə sini uğurla həyata keçirmək;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revit ara üzü ilə tanış olmaq; - File, Architecture, View, Modify, Insert menyuları haqqında danışmaq; - Modelləmə nəzəriyyəsini izah etmək; 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 Ölçülü mərtəbə planlarını hazırlamaq; - Yataq otağı, Sanitar qovşağı,mətbəx kimi bir cox yerləşkənin detallı proyektini tərtib etmək; - Hazırlanmış 2 ölçülü olan binanı həcmə qaldıraraq material vermək; - Autocadda işlənmiş yerləşkəni Revit proqramında aktivləşdirmək; 	4	<p>PK –7; PK –8; PK –10; PK –12;</p>	
<p>İD-İM-B21 İaşə obyektlərinin interyer dizayn işləri</p>		-		4		
<p>İD-İM-B22 İnteryer Dizayn studio II</p>	<p>TN 1. interyer üçün inşaat və üzlük materialları iqtisadi nöqtəyi- nəzərdən sərfəli materialları seçmək;</p> <p>TN 2. Dizayn üslubuna uyğun mənzilə təyinat vermək;</p> <p>TN 3. Sifarişçinin individuallığını nəzərə almaqla, i</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Memarlıq kompozisiyasının qanunları, memarlıq formasının harmonizasiyası: simmetriya, asimmetriya, ziddiyət və nüanslar, ritmik və metrik nisbətlər haqqında ilkin məlumatları mənimsəyir - Həcm-planlaşdırma həllində konstruktiv strukturun və onun 	<ul style="list-style-type: none"> - naturada layihənin həyata keçirilməsi üçün zəruri olan bütün layihə sənədləşməsi yerinə yetirir - Həcm və məkanların funksiya proseslərinə,iqtisadi tələblərə və yerli şəraitlərə uyğun təşkil edir 	<p>Peşəkar dizayn qrafikasına yiyələnməsi, özündə dizayn kompozisiyasının prinsiplərinin, zəruri</p>	4	<p>PK –3; PK –9; PK –10; PK –15;</p>

	nteryerin harmonik obrazının tamlığını qurmaq;	fiziki xüsusiyyətlərinin ifadəsi mənimsəyir - İşin prosesləri, ictimai həyat, yaşayış formaları qırılmaz dövürlərlə əlaqəlidir Kompozisiyada	- Memarlıq kompozisiyası funksional, konstruktiv və estetik məsələləri həll edir	kursunun mənimsənilməsinə və dizaynerin peşəkar ustalıq vərdişlərinin öyrədilməsini birləşdirir		
İD-İM-B23 Mebel dizaynı	TN 1. Mebelin yaranması və inkişaf tarixini bilir;	- Mebelin yaranma tarixini təsvir edir; - Sənaye inqilabından sonra Mebel dizaynının əsas xüsusiyyətlərini şərh edir; - II Dünya müharibəsindən sonra mebel dizaynı haqqında məlumat verir;		Mebel Dizayn mərhələlərində bir-birini izləyərək mücərrəd ideyadan konkret həllərə doğru inkişaf etmək;	4	PK-1; PK-6; PK-9; PK-10; PK-15; PK-22; PK-23; PK-25;
	TN 2. Muasir mebelin xarakteristikası bilir.	- İnteryerdə mebel dizaynı üslublarını sadalayır; - Erqonomikanın mebel dizaynında rolunu izah edir; - Mebel dizaynda funksionallığı izah edir;				
	TN 3. Mebel dizaynda müasir tendensiyaları bilir.	- Qeyri yaşayış məkanlarda mebel dizaynı haqqında məlumatlıdır; - Ekoloji mebellər haqqında izah verir; - Ağıllı mebellərin əsas xüsusiyyətlərini sadalayır.				
İD-İM-B24 Portfolio	TN 1. Mənim ən uğurlu 3 layihəm adlı portfolionu hazırlamaq; TN 2. Mənim ən sevdiyim portfolio. Araşdırmalara əsaslanaraq müxtəlif platformalardan istifadə edərək portfolio hazırlamaq; TN 3. Şəxsi portfolionun qrafik həllini hazırlamaq;	- Portfolionun tərtib hissələrinin müəyyənləşdirilməsi yollarını və struktur əlaqələrini izah etmək; - İdeyaların yaranması və axtarışından başlamış yekun nəticəyə qədər bütün layihələndirmə prosesini portfolionun səhifələrində nümayiş etdirmək; - Grafik materialların, layihələrin, rəsm və eskizlərin sistemli şəkildə tərtibini təsnif etmək;	- Portfolionun hazırlanmasında bir-birini tamamlayıb və gücləndirən qrafik dizaynın və mətnin vizual imkanlarından istifadə edib hekayəni portfoliyada daha da mükəmməl şəkildə hazırlamaq; - Grafik materialları, layihələri, rəsm və eskizlərini sistemli şəkildə tərtib etmək; - Dizaynerin təsəvvürünü nümayiş etdirən incəsənət əsəri yaratmaq; - Söz, şəkil, eskiz, formalaşmış ideyanın	Dizayn və vizual elementlərin vasitəsilə müəyyən məlumatların ötürülməsi. Söz, şəkil, eskiz, formalaşmış ideyanın kompozisiya ilə, rəng və vizual effektləri təqdim etmək	4	PK – 1; PK – 5; PK – 10; PK – 12;

			kompozisiya ilə rəng və vizual effektləri təqdim etmək;			
İD-İM-B25 Layihə təcrübəsi (Project Full Stack Development)	<p>TN1. Tədris edilmiş modullar (ən azı 5 modul üzrə 12 kompetensiyada) üzrə praktiki bacarıqlar üzrə icra ediləcək layihələrin seçimi;</p> <p>- TN2. Layihələrin icra mexanizminin planlaşdırılması və icrası;</p> <p>- TN3. Layihənin məhdud zaman çərçivəsində planlaşdırmaq və tamamlamaq;</p> <p>- TN4. Layihələrin icra nəticələrinin testi və təhvil verilməsi;</p> <p>- TN5. Layihə üzrə praktiki həllərin tapılması və icrası;</p>				9	PK-1 PK-2 PK-3 PK-4 PK-5 PK-6 PK-7
İD-İT-B00	Təcrübələr Bu bölüme aid olanların öyrənilməsi nəticəsində təhsil alan subbakalavr:					
İD-İT-B01 / B02 / B03 İstehsalat təcrübəsi-1 / 2 / 3	- TN1. qazanılmış nəzəri biliklərin təcrübələr keçirilən müəssisələrdə				35	PK – 1 PK – 2 PK – 3 PK – 4 PK – 5

	<p>tətbiqinin mütərəqqi üsul və metodları;</p> <ul style="list-style-type: none"> - TN2 konkret ixtisas sahəsinin təşkili və idarə olunması metodlarını, qaydalarını, prinsiplərini və onların praktiki aprobeiasını; - TN3. nəzəri sahədə əldə etdikləri bilikləri praktikaya tətbiq etməyi, onların nəticələrini ümumiləşdirməyi və sistemləşdirmək vərdişləri. <p>İD-İT-B01 / B02 İstehsalat təcrübəsi -1 və 2 təhsil müəssisəsinin laboratoriya şəraiti nəzərə alınmaqla praktiki laboratoriya dərsləri ilə əvəz edilə bilər.</p>					<p>PK – 6 PK – 7</p>
--	---	--	--	--	--	--

3.2. “**İnteryer dizayn**” ixtisasının təhsil proqramını mənimsəmək üçün ayrılan ümumi həftələr -143-dür, o cümlədən:

	HBMS-B00	Humanitar və baza modulları bölümü üzrə seçmə modulları	6	180	90	90	60	30		Y2, P2	6
15	HBMS-B01	1. Etika və estetika (İşgüzar Etika)	3	90	45	45	30	15		P2	3
	HBMS-B02	2. Estetika və Mədəni İfade									
	HBMS-B03	3. STEM									
16	HBMS-B04	1. Sahibkarlığın əsasları və biznesə giriş	3	90	45	45	30	15		Y2	3
	HBMS-B05	2. İstehsalatın idarə edilməsi									
II	İD-İM-B00	İxtisasın peşə hazırlığı modulları bölümü	102	3060	1115	1975	915	1060			155
1	İD-İM-B01	Dizaynın əsasları	4	120	30	90	45	45		P1	6
2	İD-İM-B02	Memarlıq layihələndirməsinin əsasları	3	90	30	60	30	30		P1	4
3	İD-İM-B03	Autocad I	4	120	30	90	45	45		P1	6
4	İD-İM-B04	Tikinti Çertyoj (rəsmxətt)	3	90	30	60	30	30		Y1	4
5	İD-İM-B05	Eskiz (rəsm)	3	90	30	60	30	30		Y1	4
6	İD-İM-B06	Autocad II	3	90	30	60	30	30	İD-İM-B04	Y1	4
7	İD-İM-B07	Rəng və İşıq	4	120	30	90	45	45		Y1	6
8	İD-İM-B08	Tikinti texnologiyaları və materialları	3	90	30	60	30	30		Y1	4
9	İD-İM-B09	Tikinti (memarlıq) Konstruksiyası	3	90	30	60	45	15		P2	4
10	İD-İM-B10	Məkan elementlərinin dizaynı	4	120	45	75	30	45		P2	5
11	İD-İM-B11	3D STUDIO MAX	5	150	60	90	45	45		P2	6
12	İD-İM-B12	Qrafik dizayn	4	120	45	75	30	45		P2	5
13	İD-İM-B13	Material və maliyyə hesablaması	3	90	30	60	30	30		P2	4

14	İD-İM-B14	İnteryer dekorasiyalar və avadanlıqlar	3	90	30	90	60	30		P2	6
15	İD-İM-B15	İnteryer Dizayn studio I	4	120	30	90	45	45		Y2	6
16	İD-İM-B16	3D qrafik və Rendering	3	90	30	60	30	30		Y2	4
17	İD-İM-B17	Memarlıq Çertyojlarının Çəkilməsi	4	120	30	90	45	45		Y2	6
18	İD-İM-B18	SketchUp	3	90	30	60	30	30		Y2	4
19	İD-İM-B19	Landşaft dizayn	4	120	60	60	30	30		P3	4
20	İD-İM-B20	Autodesk Revit	5	150	90	60	30	30		P3	4
21	İD-İM-B21	İaşə obyektlərinin interyer dizayn işləri	5	150	90	60	30	30		P3	4
22	İD-İM-B22	İnteryer Dizayn studio II	5	150	60	90	45	45	İD-İM-B16	P3	6
23	İD-İM-B23	Mebel Dizaynı	4	120	30	90	45	45		P3	6
24	İD-İM-B24	Portfolio	4	120	60	60	30	30		P3	4
25	İD-İM-B25	Layihə təcrübəsi	9	270	95	175		175		Y3	35
II	İD-İMS-B00	İxtisasın peşə hazırlığı üzrə seçmə fənlər	3	90	30	60	30	30		P1	4
1	İD-İMS-B01	Memarlıq və Dizayn Tarixi	3	90	30	60	30	30		P1	4
2	İD-İMS-B02	Dizayn və dizaynerin hüquqları	3	90	30	60	30	30		P1	4
III	İT-B00	İstehsalat təcrübə bölümü	35	1050	90	960		960			120
1	İT-B01	İstehsalat təcrübəsi-1	7	210	10	200		200		Y1	40
2	İT-B02	İstehsalat təcrübəsi-2	7	210	10	200		200		Y2	40
3	İT-B03	İstehsalat təcrübəsi-3	21	630	70	560		560		Y3	40

Vaxt Bölgüsü

Tədris ili	Nəzəri təlim		İmtahan sessiyası		Təcrübə		Yekun dövlət attestasiyası	Tətil	
	payız semestri	yaz semestri	Qış	yay	tədris	istehsalat		qış	Yay
I	15.09-30.12	31.01-20.05	05.01-23.01	25.06-12.07	-	20.05-24.06		24.01-30.01	12.07-14.09

	15 həftə	15 həftə	2.5 həftə	2.5 həftə		5 həftə		1 həftə	10 həftə
II	15.09-30.12 15 həftə	31.01-20.05 15 həftə	05.01-23.01 2.5 həftə	25.06-12.07 2.5 həftə	-	20.05-24.06 5 həftə		24.01-30.01 1 həftə	12.07-14.09 10 həftə
III	15.09-30.12 15 həftə	31.01-05.03 5 həftə	05.01-23.01 2.5 həftə	06.03-15.03 1.5 həftə		18.03-24.06 14 həftə	25.06 – 08.07	24.01-30.01 1 həftə	-
Cəmi	80 həftə		14 həftə		24 həftə		2 həftə	23 həftə	

5. 030908 – “İnteryer dizayn” ixtisası üzrə subbakalavr hazırlığını həyata keçirən peşə təhsili müəssisəsinin maddi-texniki bazası və kadr potensialı

5.1. Maddi-texniki baza:

- təhsil proqramını həyata keçirən peşə təhsili müəssisəsi subbakalavr hazırlığını təmin edən maddi-texniki bazaya (emalatxanalar, kabinetlər, laboratoriyalar, sinif otaqları, idman zalları, kitabxana və oxu zalları və s.) malik olmalıdır. Maddi-texniki baza qüvvədə olan inşaat normalarına, sanitariya və gigiyenik qaydalarına uyğun olmalıdır.

Sınıf otaqları və kabinetlər:

Laboratoriyalar:

Kitabxana, internet şəbəkəsinə çıxışı olan oxucu zalı

İdman kompleksi

İKT laboratoriyası

İnşaat emalatxanası

Akt zalı

5.2. Kadr potensialı:

Peşə təhsili müəssisəsi müvafiq ixtisas üzrə ali və orta ixtisas təhsili olan kadrlarla və ya 5 ildən çox peşəkar əmək təcrübəsinə malik orta təhsilli kadrlarla təmin olunmalıdır. Peşə təhsili müəssisələrində təhsilverənlərin keyfiyyət göstəricilərinə aşağıdakılar daxildir:

- öz fəaliyyətlərində innovativ təlim, informasiya-kommunikasiya, müasir texnika, yeni istehsal və pedaqoji texnologiyalardan istifadə etməli;

- təhsilverənlər ali və ya orta ixtisas təhsilli olmaqla yanaşı müəyyən istehsalat və pedaqoji təcrübəyə malik olmalı;

- mütəmadi olaraq öz bilik və bacarıqlarını artırmaq üçün müəyyən olunmuş müddətdə və qaydada ixtisasartırmadan keçməlidirlər.

6. Tədris prosesinin forma və metodları

6.1 Tədris formal təhsil formasında həyata keçirilir. Təhsiləmə forması əyanidir. 030908 – “İnteryer dizayn” ixtisas üzrə tələbələrin təhsili kredit sisteminə uyğunlaşdırılmış tədris plan və proqramları əsasında həyata keçirilir.

6.2. Tədris prosesində müxtəlif tədris-təlim metodlarından istifadə olunur (nəzəri, praktiki, laborator məşğələləri və s.). Bununla yanaşı təhsil alanların yaradıcı fəaliyyətinə imkan verən, tədqiqatçılıq bacarıqlarını stimullaşdıran yanaşmalara geniş yer ayrılmalıdır. Yeni pedaqoji texnologiyaları və müasir interaktiv təlim metodlarını əks etdirən dərsekskursiya, dərse-yarış, dərse-müzakirə, dərse-disput kimi qeyri-standart tədris yanaşmalarından istifadəyə üstünlük verilməli, təlim prosesinin çevikliyinə təmin edən müxtəlif iş formalarından (kollektiv iş, qruplarla iş, cütlərlə iş, fərdi iş) istifadə olunmalıdır. Təlim prosesində dialoqa, məntiqi və tənqidi tefəkkürü inkişaf etdirən, yaradıcı fəaliyyətə əsaslanan fəal və interaktiv metodlardan istifadə edilməlidir. Tədris prosesində həmçinin SƏT (Səriştə Əsaslı Tədris) və layihə metodlarından da aktiv istifadə edilməlidir.

SƏT (Səriştə Əsaslı Tədris) Metodu:

- (1) Müəllim təkce təhsilverən olaraq deyil həm də fasilitator rolunu, tələbələr isə sərbəst şəkildə öyrənən təhsilalan rolunu yerinə yetirir. Nəzəri dərslər üçün optimal sinf ölçüsü 20 tələbə, təcrübə dərse üçün 10 tələbə və kompetensiya təcrübəsi üçün kiçik qrup (2 ~ 5 tələbə) təşkil edir.
- (2) Nəzəri dərslər üçün təhsilverən mühazirə, sual-cavab, proyektorundan istifadə etməklə təqdimat, müzakirə metodu və digər üsullardan istifadə edərək tələbələrə dərse tədris edə bilər.
- (3) Müəllimlər tələbələrə dərse tədris etdikləri zaman, yarımlil ərzində bir səriştəyə və ya alt-səriştəyə aid mövzuların tədrisində "blok sistemi"ni tətbiq edə bilərlər. Tələbələr səriştə üzrə mövzularını bitirdikdən sonra nıvbətli "blok" sistemine keçə bilərlər. Bu sistem tələbələrə nisbətən böyük bir səriştələri səmərəli şəkildə və uqurla əldə etməsinə imkan verir.

Layihə Metodu

- (1) Sınıfda tələbələr 2 ~ 5 tələbədən ibarət kiçik qruplara bölünür və yerinə yetirilməsi üçün tapşırıqlar müəyyən edilir. Proses, rol təyinatı və cədvəl də daxil olmaqla layihə planını hazırlanır. Lazımi materialları hazırlanır.
- (2) Proses zamanı müəllimin nəzarəti altında peşə təhsili müəssisəsinin avadanlıqları, alətləri və vasitələrindən istifadə edilir. Tələbələr layihənin nəticəsinə dair təqdimatı digər tələbələrə təqdim edir. Qiymətləndirmə meyarlarına görə layihənin nəticəsinə müəllim qiymətləndirir. Layihəyə aid müəyyən işləri və nəticələri təhsil müəssisəsinin məhsul sərgisində nümayiş etdirilir.

7. Yekun dövlət attestasiyasına qoyulan tələblər və qiymətləndirmə

- 7.1. Tələbələrin qiymətləndirilməsi Azərbaycan Respublikasının Təhsil Nazirliyinin KQ-06 nömrəli qərarı ilə təsdiq olunmuş "Peşə təhsili pilləsində təhsilənlərin attestasiyasının aparılması Qaydası" sənədində qeyd olunmuş formada həyata keçirilir. Subbakalavriat səviyyəsində ixtisaslar üzrə təhsil proqramları təhsilənlərin dövlət attestasiyası ilə yekunlaşır.
- 7.2. Tədris planının bütün şərtlərini yerinə yetirmiş, o cümlədən nəzərdə tutulmuş attestasiyalardan müvəffəq qiymət almış tələbə üçün təhsil müddətində əldə etdiyi nəticələrə uyğun olaraq ümumi orta müvəffəqiyyət göstəricisi (ÜOMG) hesablanır. ÜOMG tələbənin təhsil proqramını mənimsəmə səviyyəsinin göstəricisidir və diploma əlavəyə daxil edilir. ÜOMG modul/fənlər üzrə toplanan balların həmin modul/fənnə görə qazanılan kreditlərə hasilləri cəmlərinin tədris planında nəzərdə tutulan müvafiq kreditlərin cəminə olan nisbəti kimi müəyyənləşdirilir:

$$\text{ÜOMG} = \frac{b_1+k_1^*+b_2k_2^*+b_3k_3^*+\dots +b_nk_n^*}{k_1+k_2+k_3+\dots +k_n}$$

b_1, b_2, \dots, b_n - tələbənin modullar (fənn) üzrə yığdığı ballar

k_1, k_2, \dots, k_n - modullara tədris planında nəzərdə tutulan müvafiq kreditlər

$k_1^*, k_2^*, \dots, k_3^*$ - modullar üzrə qazanılmış kreditlər (əgər tələbə imtahandan müvəffəq qiymət almazsa o, krediti qazanmamış hesab edilir və bu əmsal «0» sıfır olur)

- 7.3. Subbakalavriat səviyyəsində tələbələrin topladığı kreditlərin sayı 180 olmalıdır. İxtisaslar üzrə təhsil proqramlarında nəzərdə tutulmuş kreditləri toplayan tələbə həmin proqramı mənimsəmiş hesab edilir. Peşə təhsili müəssisələrində subbakalavriat səviyyəsinə uyğun yüksək peşə təhsili proqramı üzrə tədris planını tam yerinə yetirmiş şəxslərə yekun Dövlət Attestasiya Komissiyasının qərarı əsasında "subbakalavr" peşə-ixtisas dərəcəsi verilir.